

TANIEC JAZZOWY 2012/2014		
PRZEDMIOTY OGÓLNE		IŁOŚĆ GODZIN (jedn lek. - 45 min.)
1	Pedagogika	20
2	Historia tańca jazzowego	10
3	Metodyka tańca jazzowego	10
4	Wybrane zagadnienia anatomii, fizjologii i biomechaniki	30
5	Rytmika	30
6	Zasady muzyki	15
7	Historia tańca i baletu	35
8	Historia tańca XX wieku	15
9	Scenografia i oświetlenie	10
10	Technika wyrazu scenicznego	20
11	Praktyczna nauka pracy z zespołem	50
12	Profilaktyka urazów w tańcu, pierwsza pomoc medyczna	10
PRZEDMIOTY SPECJALISTYCZNE		
13	Taniec jazzowy	90
14	Kompozycja tańca	50
12	Podstawy tańca klasycznego	90
13	Modern	50
14	Broadway jazz	40
15	Technika Marthy Graham	45
16	Modern jazz	30
17	Step	45
18	Hip - Hop	40
19	Afro jazz	20
20	Polskie tańce narodowe	35
21	Wybrane zagadnienia z reżyserii	25
22	Taniec towarzyski	20
OGÓŁEM		835

Opracował: Norbert Późniewski