



REGULAMIN
II Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Starszych Panów
„Na całej połaci...”
Nowogard 21 - 22 lutego 2015

ROZDZIAŁ I
INFORMACJE OGÓLNE

1. Festiwal jest ogólnopolską imprezą organizowaną przez Nowogardzki Dom Kultury, poświęconą twórczości Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory.
2. Festiwal Piosenki Starszych Panów „Na całej połaci...” odbędzie się w dniach 21 - 22 lutego 2015.
3. Inicjatywa skierowana jest do wykonawców indywidualnych, duetów, zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych - wykonujących muzykę na żywo.
4. Ideą Festiwalu jest zwrócenie uwagi na perły polskiej piosenki poetyckiej, a także zainspirowanie do poszukiwania własnych form artystycznego wyrazu i szczerości przekazu.
5. Festiwal ma formę konkursu wraz z imprezami towarzyszącymi.
6. Organizatorami Festiwalu są:
 - Nowogardzki Dom Kultury
 - Urząd Miejski w Nowogardzie
7. Adres Biura Organizacyjnego:
Nowogardzki Dom Kultury
Plac Wolności 7
72-200 Nowogard
tel. 91 39 26 283, fax 91 39 26 263
e-mail: sekretariat@ndk.pl

ROZDZIAŁ II CELE FESTIWALU

1. Promocja twórczości i dorobku Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego.
2. Stworzenie możliwości nowatorskich interpretacji znanych utworów i ukazanie ich nieprzemijających wartości.
3. Promocja i prezentacja twórczości muzycznej i literackiej.
4. Wyłonienie najlepszych wykonawców.
5. Wymiana doświadczeń twórczych i wykonawczych.

ROZDZIAŁ III WARUNKI UDZIAŁU W FESTIWALU

1. Kwalifikacje do Festiwalu odbywają się na podstawie zgłoszeń nadesłanych w nieprzekraczalnym terminie, do **10 lutego 2015 roku**. Zgłoszenia można dokonać poprzez nadesłanie na adres pocztowy lub mailowy Biura Organizacyjnego wypełnionej Karty Zgłoszenia będącej załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu (do pobrania także na stronie www.ndk.pl).
2. Kwalifikacji dokona Komisja powołana przez Nowogardzki Dom Kultury na podstawie prawidłowo wypełnionych kart zgłoszeń.
3. Do Karty Zgłoszenia dołączyć należy oryginalne teksty wykonywanych piosenek.
4. W konkursie biorą udział wykonawcy wyłonieni przez Komisję Kwalifikacyjną. Wykonawcy zostaną powiadomieni o zaproszeniu do uczestnictwa w Festiwalu do **13 lutego 2015 roku**, pocztą elektroniczną.
5. Festiwal jest przeznaczony dla wykonawców indywidualnych, duetów, zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych – **grających muzykę na żywo**.
6. Uczestnicy dowolnie aranżują wykonywane utwory starając się jak najwierniej odtworzyć zarówno ich tekst jaki i melodię.
7. Uczestnicy Festiwalu wykonują dwa utwory z twórczości Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory. Przy ewentualnej dogrywce, jako trzeci przygotowują utwór

z twórczości Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory lub utwór będący własną kompozycją. **Nie dopuszcza się półplaybacków!!!**

8. Czas prezentacji obu utworów nie może przekroczyć **10 min.** Po przekroczeniu regulaminowego czasu komisja zastrzega sobie możliwość przerwania występu.
9. Nowogardzki Dom Kultury zapewni uczestnikom Festiwalu obsługę techniczną: aparaturę nagłośnieniową, fortepian, perkusję. Wymagania techniczne należy wyszczególnić w Karcie Zgłoszenia.
10. Laureaci i wyznaczeni wykonawcy zobowiązani są wystąpić w Koncercie Finałowym bez wypłacania dodatkowych wynagrodzeń.
11. Na koniec Koncertu Finałowego wykonana będzie piosenka „Na całej polaci..” Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory. Wymaga się, aby wykonawcy umieli zaśpiewać ww. piosenkę.
12. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku przez Organizatora na zasadzie wyłączności, utrwalonego podczas prób i koncertu na fotografiach oraz zapisach wideo. Uczestnicy Festiwalu przełożą do Organizatora nieograniczone, pod względem czasowym i terytorialnym, autorskie prawa majątkowe w zakresie wykorzystania ww. wizerunku w całości i we fragmentach, na wszelkich polach eksploatacji oraz wyrażają zgodę na wykorzystywanie przez Organizatora autorskich praw zależnych od form, na których utrwalono wizerunek, z prawem przenoszenia tego prawa na osoby trzecie.
13. Koncert laureatów uświetni występ zaproszonej gwiazdy Festiwalu. Każdy z uczestników otrzyma darmowe wejściówki na to wydarzenie.

ROZDZIAŁ V NAGRODY

1. Nowogardzki Dom Kultury powołuje Jury Konkursowe, które decyduje o wysokości i podziale nagród.
2. Oceniając występy Uczestników Festiwalu Jury weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - dobór repertuaru

- wrażenia artystyczno-estetyczne (np. zastosowanie ciekawych i zróżnicowanych połączeń muzycznych);
 - naturalna, niekonwencjonalna i przekonująca interpretacja i wykonanie utworów.
3. Ogłoszenie decyzji Jury i rozdanie nagród odbędzie się w dniu zakończenia Festiwalu.
 4. Jury przyzna przewidziane lub w inny sposób podzielone nagrody:

Grand Prix – 2000 PLN (brutto)
I Nagroda – 1000 PLN (brutto)
II Nagroda – 700 PLN (brutto)
III Nagroda – 400 PLN (brutto)
Nagroda za Najlepsze Wykonanie Piosenki Starszych Panów - 500 PLN (brutto)
 5. Jury ma prawo przyznać nagrody, wyróżnienia, nagrody specjalne nieprzewidziane Regulaminem a przekazane do dyspozycji Organizatorów.
 6. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

ROZDZIAŁ VI SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Zakwalifikowani uczestnicy Festiwalu uiszczają opłatę akredytacyjną w wysokości 50 PLN (od osoby) dla uczestników oraz 70 PLN dla osób towarzyszących.
2. Opłatę akredytacyjną należy wpłacać na konto Nowogardzkiego Domu Kultury (nr konta: 34 1240 3884 1111 0000 4209 2568) lub na godzinę przed rozpoczęciem przesłuchań konkursowych w kasie NDK.
3. Uczestnicy Festiwalu mogą skorzystać z bezpłatnego noclegu (sala wieloosobowa – karimaty i śpiwory w gestii uczestnika).
4. Uczestnik może za pośrednictwem organizatora wykupić nocleg w internacie Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Nowogardzie w cenie 15 PLN + VAT.
5. Organizator zapewnia uczestnikowi jeden posiłek (obiad) w dniu zakończenia Festiwalu.

6. Szczegółowy program imprezy zostanie przesłany po zakwalifikowaniu wykonawcy do udziału w Festiwalu.
7. Uczestnicy Festiwalu we własnym zakresie pokrywają koszty przejazdu.

ROZDZIAŁ VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany terminów związanych z przebiegiem prac przygotowawczych i realizacją Festiwalu.
2. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu.
3. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu wraz z Kartą Zgłoszenia oznacza: bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.nr 133 poz. 88).
4. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
5. Wszelkich informacji dotyczących Festiwalu udziela Biuro Organizacyjne wyłącznie za pośrednictwem poczty elektronicznej.